

Графические диктанты. Что это?

Графические диктанты для дошкольников хорошо помогают планомерно подготовить ребенка к школе и предотвратить такие типичные трудности в обучении, как неразвитость орфографической зоркости, неусидчивость и рассеянность. Регулярные занятия с графическими диктантами развивают у ребенка произвольное внимание, пространственное воображение, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений, усидчивость.

Выполняя графические диктанты, ребенок расширит кругозор, увеличит словарный запас, научится ориентироваться в тетради, познакомится с разными способами изображения предметов.

Рисование по клеточкам – очень увлекательное и полезное занятие для детей. Это игровой способ развития у малыша пространственного воображения, мелкой моторики пальцев рук, координации движений, усидчивости. Графические диктанты могут с успехом применяться для детей от 5 до 10 лет.

Во время занятий очень важен настрой ребенка и доброжелательное отношение взрослого. Нужно помнить, что занятия для ребенка – не экзамен, а игра. Помогайте малышу, следите за тем, чтобы он не ошибался. Результат работы всегда должен удовлетворять ребенка, чтобы ему вновь и вновь хотелось рисовать по клеткам.

Наша задача – помочь ребенку в игровой форме овладеть необходимыми для хорошей учебы навыками. Поэтому нельзя не ругать его. Если у него что-то не получается, просто объяснить, как надо делать правильно. Чаще хвалить малыша, и никогда ни с кем не сравнивать.

Продолжительность одного занятия с графическими диктантами не должна превышать 15 – 20 минут для детей 5 – 6-ти лет. Но если ребенок увлекся, не стоит останавливать его и прерывать занятие.

Обратить внимание на посадку ребенка во время выполнения диктанта, на то, как он держит карандаш. Показать малышу, как надо удерживать карандаш между фалангами указательного, большого и среднего пальцев. Если ребенок плохо считает, помогать ему отсчитывать клетки в тетради.

Перед каждым занятием обязательно поговорить с ребенком о том, что есть разные направления и стороны. Показать ему, где право, где лево, где верх, где низ. Обратить внимания малыша, что у каждого человека есть правая и левая сторона. Объяснить, что та рука, которой он ест, рисует и пишет – это правая рука, а другая рука – левая. Для левшей наоборот, левшам надо обязательно объяснять, что есть люди, для которых рабочая рука – правая, а есть люди, для которых рабочая рука – левая.

После этого можно открывать тетрадь и учить ребенка ориентироваться на листе бумаги. Показать ребенку, где у тетради левый край, где правый, где верх, где низ. Можно объяснить, что раньше в школе были наклонные парты, поэтому верхний край тетради и называли верхним, а

нижний нижним. Объяснить малышу, что если мы говорим «вправо», то надо вести карандашом «туда» (вправо). А если говорим «влево», то надо вести карандашом «туда» (влево) и так далее. Показать малышу, как надо считать клеточки.

Как рисовать по клеткам

Рисование по клеткам - очень полезное и увлекательное занятие, развивающее зрительное восприятие, мелкую моторику рук и внимание. Такая тренировка очень полезна при подготовке детей к школьному обучению. Приступаем к графическому диктанту.

1. Графический диктант, то есть рисование изображений по клеточкам вполне может предотвратить типичные трудности в обучении детей изобразительным навыкам. Такие упражнения устраняют неусидчивость, рассеянность и формируют орфографическую зоркость.

2. Выполняя задания графического диктанта, ребенок расширяет свой кругозор, учится обращаться с тетрадью, уясняет способы изображения предметов.

3. Существует несколько вариантов выполнения графического диктанта. Во-первых, мы можем предложить ребенку образец геометрического рисунка. Дается инструкция: повторить точно такой же рисунок в тетради в клеточку.

4. Второй вариант предполагает диктовку последовательности действий. Указывается количество клеток и направления, которые должен вычертить ребенок (вверх, вниз, влево, вправо). Ребенок выполняет задание на слух. После этого результат сравнивается с оригиналом путем наложения своего изображения на образец .

5. Уместно дополнить рисование по клеточкам различными скороговорками, загадками и гимнастикой для пальцев рук. Таким образом, попутно ребенок отрабатывает правильную и четкую речь, пополняет словарный запас.

6. Задания для рисования следует подбирать так, чтобы сложность их повышалась постепенно.

7. Необходимыми атрибутами занятия является тетрадь в клетку, цветные карандаши, ластик. Тетрадь для начала желательно выбирать в крупную клетку, иначе может перенапрягаться зрение. Ластик необходим для того, чтобы ребенок быстро мог исправить свою ошибку.

8. На первых порах необходимо помочь ребенку, показать, как правильно выполняется то или иное задание.

9. Положительный результат тут же нужно закреплять похвалой. Не рекомендуется сравнивать рисунки ребенка с работами других детей.