

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-
эстетическому развитию воспитанников №524**

(МАДОУ детский сад №524)

ул. Прибалтийская, стр.62, Екатеринбург, Свердловская обл., 620007 тел. 252-04-23,
mdou524@eduekb.ru, 524.tvoysadik.ru

ОГРН 1026605405793 ИНН 6662076676 КПП 668501001

ПРИНЯТА на заседании
Педагогического совета
МАДОУ детский сад № 524
от «31» августа 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ № 524
Октябрьского района
Н.А. Фефелова
Приказ № 28/1 от «31» августа 2024г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«ЛОГОРИТМИКА»**

Возраст обучающихся: 2 – 4 года

Срок реализации: 2 года

Авторы-составители:
Саванникова Наталья Сергеевна,
Уткина Надежда Александровна
Силина анна Юрьевна
педагоги дополнительного образования

Введение

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметами (действиями) и словами, которые их обозначают, устанавливаются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. К концу второго года жизни активный словарь ребенка составляет 200-300 слов. Речь, как средство общения несет в себе не только функцию обмена информацией, но и экспрессивную функцию. Дети, оречевляя свои эмоции используют мимику и жесты, добавляя высказыванию эмоциональную окраску. К 2,5 годам появляются предложения, состоящие из 4х и более слов. Малыши уже умеют понимать и выполнять инструкции, а так же знают пять основных частей тела.

По мнению Л.С.Выготского, в центре сознания ребенка раннего возраста находится восприятие, все психические функции в этом возрасте развиваются «вокруг восприятия, через восприятие и с помощью восприятия». Отмечается, что восприятие тесно связано с другими психическими процессами, является частью «сенсомоторного процесса». Ребенок еще не умеет управлять своим восприятием, он еще только учится, но при этом уже замечает окраску предметов, их величину и форму, однако, воспринимая целое, ребенок еще не может схватывать детали. Малышу нужно прикоснуться к предмету, потрогать, пощупать, поманипулировать с ним, чтобы создать целостный образ предмета.

Развитие мышления тесно связано с развитием восприятия речи. У ребенка в первую очередь формируется наглядно-действенное мышление. Обращаясь к исследованиям Л.Ф.Обуховой, которая охарактеризовывала мышление у детей раннего возраста как «мышление, которое можно видеть глазами», мы делаем вывод, что ребенок представляет, как можно добиться результата и начинает действовать на основе образов, созданных прошлым опытом.

Музыкальное сопровождение позволяет развивать высшие психические функции быстрее и гармоничнее. С помощью музыки, музыкальных инструментов и дополнительного оборудования активизируются нейронные связи, которые способствуют развитию когнитивной сферы, речеслухового внимания, ритмической организации движений, соматогнозиса и двигательной сферы, понимания и активизации речи, коммуникативных навыков.

Логоритмика – это методика коррекционно-развивающего воздействия на ребенка, основанная на ритмизации всех процессов. Ритм может быть представлен через музыку, движения и речь, особенно стихотворную. А так же визуальный ритм, что также связано с ритмической организацией познаваемого материала.

Почему важно уделять внимание именно ритму? Ритм – это чередование каких-либо явлений, происходящих с определенной последовательностью, скоростью, чередованием пауз и/или акцентов. Ритм не только окружает нас, но также ему подчинены все процессы организма: гормональный фон, биение сердца, дыхание и т.д. Внешняя ритмизация может быть естественной: смена времен года или времени суток, а так же созданной самим человеком: смена рабочих и выходных дней, график работы магазинов, узор на одежде и т.д.

Определенно удерживаемый ритм помогает чувствовать стабильность и уверенность в дальнейших событиях.

Как показывают исследования, дети с несформированным чувством ритма, которые имеют нарушение моторного планирования, чаще подвержены тревожным состояниям. Музыкальные ритмы благотворно влияют на работу центральной нервной системы, на психологическое состояние, развитие логического мышления, восприятие информации на слух, моторики и словарного запаса.

Практическая значимость.

Программа предназначена для воспитателей, логопедов и музыкальных руководителей ДОУ.

Инновационная направленность.

Программа «Логоритмика» – полностью соответствует лексико-грамматическому планированию занятий по развитию речи, включает работу над закреплением звуков в определенной последовательности.

Цель программы:

Преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции неречевых и речевых психических функций, сенсомоторных и социально-коммуникативных сфер у детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Задачи:

Сенсомоторные:

- развитие слухового внимания и слухового гнозиса;
- развитие артикуляционного праксиса;
- укрепление костно – мышечного аппарата и пальцевого праксиса;

Обучающие:

- формирование двигательных навыков и умений;
- формирование пространственных представлений и способности произвольно двигаться в пространстве.

Воспитательные:

- развитие чувства ритма, способности ощущать в музыке, движениях, речи ритмическую выразительность;
- развитие социально-коммуникативных навыков;
- воспитание положительных личностных качеств.

Коррекционные:

- коррекция речевых и двигательных нарушений в соответствии с возрастными, личностными особенностями;
- развитие лексико-грамматического компонента речевой функции;
- развитие операций когнитивной сферы.

Планируемый результат:

При регулярном посещении логоритмических занятий у детей будет происходить положительная перестройка сенсомоторной, речедвигательной и дыхательной систем.

Благодаря музыкальному сопровождению у ребенка сформируется положительный эмоциональный настрой. Дети научатся общению со сверстниками и работе в паре, умению меняться предметами, с легкостью отдавая их другому, вербально выражать свои просьбы, а так же выражать благодарность и эмпатию (жалеть, радоваться и т.д).

Использование физкультурного, ортопедического оборудования и музыкальных инструментов позволит детям не только координировать свои движения или просто играть на инструментах, но и использовать их вместе. Вместе с этим развивается пассивный и активный словарь ребенка.

Каждый научится отличать и выделять гласные звуки, дифференцировать их и употреблять в речи. Так же, с помощью согласных раннего онтогенеза, смогут правильно и четко называть предметы, использовать в речи глаголы. Дети начинают быстро реагировать на смену движений, ориентироваться в пространстве, перестроению в колонны и шеренги, активнее выполняют различные виды движений.

Принципы построения программы:

- интеграция;
- соответствие возрастным, психофизиологическим и речевым возможностям младших дошкольников;
- системность и постепенное усложнение материала: музыкального, двигательного, речевого;
- комплексное воздействие на сохранные анализаторные системы ребёнка;
- соответствие лексического материала сезонным изменениям в природе;
- структурность занятия: входной ритуал, приветствие, основная часть, прощание, завершающий ритуал по тематике занятия.

Методы воздействия:

Наглядные:

- наглядно-зрительные;
- тактильно-мышечные;
- наглядно-слуховые.

Словесные:

- краткое объяснение;
- показ с пояснением;
- указание при воспроизведении;
- беседа, разъяснение сюжета;
- вопросы по последовательности движений;
- команды;
- образный сюжетный рассказ.

Практические:

- игровые;
- соревновательные.

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЙ ПО ЛОГОРИТМИКЕ

- вводная ходьба и ориентирование в пространстве;
- динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса;
- работа над ритмическими рисунками;
- артикуляционные упражнения;
- дыхательная гимнастика;
- нейрогимнастика;

- фонопедические и оздоровительные упражнения;
- упражнения на развитие внимания и памяти;
- развитие зрительно-моторной координации;
- речевые и ритмические игры;
- пение песен и вокализов;
- пальчиковые игры и сказки;
- элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах;
- театральные этюды;
- коммуникативные игры;
- подвижные игры, хороводы, физминутки.

В структуру программы включены 5 этапов, каждый из которых решает свои задачи. Характеристика этапов следующая:

1 этап занятия – **ВХОДНОЙ РИТУАЛ**

Важный и необходимый этап в структуре занятия, так как он организует детей, побуждает их к речи, дает возможность понять о начале занятия и вступить в деятельность.

2 этап – **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ – ПРИВЕТСТВИЕ**

Он необходим для вовлечения детей в атмосферу НОД. Малышей важно заинтересовать новой неизвестной для них деятельностью и сразу объяснить, зачем они на логоритмике: они заходят в зал под определённую мелодию, соответствующую характеру героев занятия /вид ходьбы различный в разных направлениях/. Также детям младшего дошкольного возраста в силу их наглядно-действенного мышления просто необходимо самим стать героями происходящего. Поэтому, мы предлагаем такие приёмы организации малышей как: приглашение в сказку, встреча гостя, помощь игрушечному герою, превращение в каких-либо животных, героев сказок.

3 этап – **ОСНОВНОЙ.**

Он сразу увлекает малышей в двигательную деятельность, где под яркие, выразительные мелодии дети учатся двигаться в такт музыке, подчинять свои движения музыкальному ритму. Взрослый помогает детям речью в восприятии музыки через движение. Используя забавные стишки, потешки, песенки, взрослый развивает у детей все группы мышц, нуждающиеся в коррекции: общедвигательные, артикуляционные, дыхательные, голосовые. Двигательная деятельность детей постоянно меняется, поэтому они не устают. Все движения сопровождаются речью, в которую вовлекаются дети, развивая свой словарный запас, лексико-грамматический строй. Во второй половине учебного года включаются несложные скороговорки с сохранными звуками, которые сопровождаются игрой на музыкальных инструментах: бубнах, палочках, колокольчиках, погремушках для усвоения ритма скороговорок.

4 этап – **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ – ПРОЩАНИЕ**

Он служит для перехода детей в спокойное состояние, нацеливает их на запоминание и повторение усвоенной деятельности в обычных играх, закрепление положительных эмоций.

5 этап – ЗАВЕРШАЮЩИЙ РИТУАЛ ПО ТЕМЕ ЗАДАНИЯ

Побуждает детей вербализировать, жестикулировать, оречевлять свои действия, а так же отвечать на вопросы и ориентироваться в пространстве.

Учебный план 1 год обучения

№	Разделы программы	количество		
		в месяц		в год
		теория	практика	
1	Использование гласных звуков и согласных звуков раннего онтогенеза для построения слоговых цепочек и слов первого и третьего типов слоговой структуры слов	1	5-7	24
2	Дифференциация звуков А-И-У	1	3	4
3	Дифференциация звуков О-Э-Ы	1	3	4
4	Дифференциация звука А от других звуков	1	3	4
5	Дифференциация звуков А-У	1	3	4
6	Дифференциация звуков А-О	1	3	4
7	Дифференциация звуков О-Э	1	3	4
8	Дифференциация звуков О-У	1	3	4
9	Дифференциация звуков И-Ы	1	3	4
10	Дифференциация звуков Б-М	1	3	4
11	Дифференциация звуков Б-Д	1	3	4
12	Дифференциация звуков М-Н	1	1	2
	Итого:	6-8 занятий		66 занятий

Учебный план 2 год обучения

№	Разделы программы	количество		
		в месяц		в год
		теория	практика	
1	Использование гласных звуков и согласных звуков раннего онтогенеза для построения слоговых цепочек и слов первого и третьего типов слоговой структуры слов	1	3	4
2	Дифференциация звуков А-У-И-О	1	1	2
3	Дифференциация звуков О-Э-Ы	1	1	2
4	Дифференциация звуков Ы-И	1	1	2
5	Звуки М, М'	1	3	4
6	Звуки Д, Д'	1	3	4
7	Звуки Т, Т	1	3	4
8	Дифференциация звуков Т-Д, Т-Д	1	1	2
9	Звуки Б, Б'	1	3	4
10	Звуки П, П'	1	3	4
11	Дифференциация звуков Б-П, Б'-П'	1	1	2
12	Звуки В, В'	1	3	4
13	Звуки Ф, Ф'	1	3	4
14	Дифференциация звуков В-Ф, В'-Ф'	1	1	2
15	Звуки Н, Н'	1	3	4
16	Звуки К, К'	1	3	4

17	Звуки Г,Г'	1	3	4
18	Звуки Х,Х'	1	3	4
19	Дифференциация звуков К-Г, К'-Г'	1	1	2
20	Дифференциация звуков К-Х, К'-Х'	1	1	2
21	Дифференциация звуков П-Т-К	1	1	2
	Итого:	6-8 занятий		66 занятий

Календарный учебный график 1 год обучения

Игровые занятия для детей раннего и младшего дошкольного возраста длятся не более 15 - 20 минут. Данная программа состоит из 66 практических занятий, разбитых на 17 блоков. Рассчитана на 33 недели, по 2 занятия в неделю. Занятия начинаются со второй недели сентября и заканчиваются в конце мая. Каждый навык той или иной области развития отрабатывается на протяжении одного блока (4 занятия или двух недель).

Месяц	Количество недель	Количество занятий	Количество минут (макс)	Итого
Сентябрь	3	2 мониторинг + 4	По 20 мин.	120
Октябрь	4	8	по 20мин.	160
Ноябрь	4	8	по 20мин.	160
Декабрь	4	8	по 20мин.	160
Январь	3*	6	по 20мин.	120
Февраль	4	8	по 20мин.	160
Март	4	8	по 20мин.	160
Апрель	4	8	по 20мин.	160
Май	3*	2 мониторинг + 4	по 20мин.	120
Итого:	33 недели	66 занятий		1320 минут = 22 часа

* в эти месяцы на праздничные дни государство выделяет дополнительные дни отдыха.

Календарный учебный график 2 год обучения

Игровые занятия для детей младшего дошкольного возраста длятся не более 15 - 20 минут. Данная программа состоит из 66 практических занятий, разбитых на 17 блоков. Рассчитана на 33 недели, по 2 занятия в неделю. Занятия начинаются со второй недели сентября и заканчиваются в конце мая. Каждый навык той или иной области развития отрабатывается на протяжении одного блока.

Месяц	Количество недель	Количество занятий	Количество минут (макс)	Итого
Сентябрь	3	2 мониторинг + 4	По 20 мин.	120
Октябрь	4	8	по 20мин.	160
Ноябрь	4	8	по 20мин.	160
Декабрь	4	8	по 20мин.	160
Январь	3*	6	по 20мин.	120
Февраль	4	8	по 20мин.	160
Март	4	8	по 20мин.	160
Апрель	4	8	по 20мин.	160
Май	3*	2 мониторинг + 4	по 20мин.	120
Итого:	33 недели	66 занятий		1320 минут = 22 часа

* в эти месяцы на праздничные дни государство выделяет дополнительные дни отдыха.

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 год обучения

Месяц	Неделя	Занятие	Лексическая тема занятия	Логопедическая тема занятия	Социально-коммуникативные навыки	Когнитивная сфера	Ритмическая организация движений	Слуховое внимание и речеслуховой гнозис			
Сентябрь	1 неделя (мониторинг) 13-17.09.2024	1 занятие	Знакомство. Семья	Использование гласных звуков и согласных звуков раннего онтогенеза для построения слоговых цепочек и слов первого и третьего типов слоговой структуры слов.	Умение выразить вербально и с помощью жестов – приветствие и прощание.	Формирование операции идентификации (найди такой же).	Удержание одного ритма.	Дифференциация наличия и отсутствия звука с необходимостью остановиться; Дифференциация наличия и отсутствия звука с необходимостью остановиться и выполнить простое движение без предмета.			
		2 занятие	Семья								
	2 неделя 20-24.09.2024	3 занятие	Человек (части тела)								
		4 занятие									
	3 неделя 27-1.10.2024	5 занятие	Игрушки: Мишка								
		6 занятие	Игрушки: Кукла								
Октябрь	1 неделя 4-8.10.2024	7 занятие	Игрушки: Мяч	Умение выразить вербальную просьбу «дай» с жестом (умение попросить).	Формирование операции классификации по цвету (синий, красный, зеленый, желтый).	Удержание одного ритма со сменой темпа.	Дифференциация наличия и отсутствия звука с необходимостью остановиться и выполнить простое движение с предметом.				
		8 занятие	Игрушки: Пирамидка								
	2 неделя 11-15.10.2024	9 занятие	Фрукты: яблоко, банан					Умение отдать со словом «на».	Формирование операции классификации по форме (круглое и квадратное).	Удержание одного ритма со сменой темпа.	Дифференциация наличия и отсутствия звука с необходимостью выполнения простого действия
		10 занятие	Фрукты: Груша, апельсин								
	3 неделя	11 занятие	Овощи:								

	18-22.10.2024	занятие	Морковь, огурец					при отсутствия звука и ожидания при наличии звука.
		12 занятие	Овощи: Капуста, помидор					
	4 неделя 25-29.10.2024	13 занятие	Лес. Деревья					
		14 занятие						
Ноябрь	1 неделя 1-5.11.2024	15 занятие	Осень. Осенняя погода. Дождь. Листопад					
		16 занятие						
	2 неделя 8-12.11.2024	17 занятие	Одежда: платье, штаны, кофта					
		18 занятие						
	3 неделя 15-19.11.2024	19 занятие	Обувь и гол. уборы					
		20 занятие						
	4 неделя 22-26.11.2024	21 занятие	Дом. Мебель: стул, стол, кровать					
		22 занятие						
	Декабрь	1 неделя 29-3.12.2024	23 занятие	Зима. Зимняя погода				
			24 занятие					
		2 неделя 6-10.12.2024	25 занятие	Снеговик	А-И-У			
			26					
		Умение отвечать на общие вопросы вербально «да» или «нет».	Формирование операции классификации по размеру (большое и маленькое).	Удержание ритма по схеме: «удар – удар – пауза».	Дифференциация звуков по силе голоса (по громкости).			
		Формировани е указательного жеста со словами «этот» (умение выбрать); Умение меняться.	Формирование операции классификации по материалу и длине (металлическое и деревянное; длинное и короткое).	Удержание ритма с моторным переключением из двух действий.	Дифференциация звуков по длительности произнесения (длинный и короткий звук).			
		Умение делиться (отдавать частично или полностью безвозмездно) .	Формирование операции классификации по тактильным ощущениям (гладкое и колючее).	Удержание ритма с моторным переключением из двух действий и паузой.	Выработка условно- двигательной реакции на музыкальный звук.			
		Умение выражать свое желание	Формирование операции классификации	Удержание ритма 2:2 с моторным	8. Выработка условно- двигательной			

		занятие			вербальной фразой «Я хочу».	по наличию или отсутствию звука (звучит и не звучит, музыкальные инструменты и игрушки, звенит – не звенит).	переключением.	реакции на речевой звук (гласные А, И, У).
	3 неделя 13-17.12.2024	27 занятие	Звери зимой: Лиса, заяц, волк					
		28 занятие						
	4 неделя 20-24.12.2024	29 занятие	Новый год. Дед Мороз, Снегурочка	О-Э-Ы	Использование местоимений «я», «мне» с указательным жестом на себя в диалоге или без.	Формирование операции классификации по критерию «можно есть или нельзя» (съедобное – несъедобное).	Удержание ритма 2:1 с моторным переключением.	Выработка условно-двигательной реакции на речевой звук (гласные О, Э, Ы).
		30 занятие						
Январь	1 неделя 10-14.01.2025	31 занятие	Звуки окр. Мира и муз.инструменты: погремушка, колокольчик и бубен	А от других звуков	Умение отвечать на вопрос: «Что это?»	Формирование операции классификации по способности летать (летает – не летает).	Удержание ритма 1:2 с моторным переключением.	Дифференциация звука А от других звуков.
		32 занятие						
	2 неделя 17-21.01.2025	33 занятие	Транспорт: Машина					
		34 занятие	Транспорт: Корабль					
	3 неделя 24-28.01.2025	35 занятие	Транспорт: Поезд					
		36 занятие	Транспорт: Самолет					
Февраль	1 неделя 31-4.02.2025	37 занятие	Дом. Птицы и птенцы: петушок	А-У	Умение отвечать на вопрос: «Что ты делаешь?»	Формирование временных отношений (быстро, медленно).	Удержание ритма 1:1:1 с моторным переключением.	Дифференциация звуков А и У.
		38 занятие						
	2 неделя 7-11.02.2025	39 занятие	Дом. Птицы и птенцы: курица и цыплята					
		40 занятие						

	3 неделя 14-18.02.2025	41 занятие	Дикие птицы: Гуси	А-О	Умение работать в паре (один катит, другой ловит; один держит стакан, другой сыплет и т.д.)	Развитие пространствен ных представлений (высоко, низко).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Дифференциация звуков А и О.
		42 занятие	Дикие птицы: Сова					
	4 неделя 21-25.02.2025	43 занятие	Дом. Животные: Кошка					
		44 занятие	Дом. Животные: Собака					
Март	1 неделя 28-4.03.2025	45 занятие	Ферма: корова, коза, лошадь	О-Э	Формировани е совместной двигательной игры.	Формирование операции классификации по способности передвигаться (живое, неживое).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Дифференциация звуков О и Э.
		46 занятие						
	2 неделя 7-11.03.2025	47 занятие	Весна, весенняя погода. Солнце					
		48 занятие						
	3 неделя 14-18.03.2025	49 занятие	Жив жарких стран: Лев	О-У	Умение выражать эмпатию (жалеть, радоваться и т.д. совместно с другими).	Формирование операции классификации по тактильным ощущениям (мягкое, твердое).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Дифференциация звуков О и У.
		50 занятие	Жив. Жарких стран: крокодил					
	4 неделя 21-25.03.2025	51 занятие	Цветы: тюльпан					
		52 занятие	Цветы: Одуванчик					
Апрель	1 неделя 28-01.04.2025	53 занятие	Цветы: Ромашка	И-Ы	Умение соблюдать очередь.	Развитие пространствен ных представлений (далеко – близко).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Дифференциация звуков И и Ы.
		54 занятие						
	2 неделя 4-8.04.2025	55 занятие	Насекомые: Жук					
		56 занятие	Насекомые: Бабочка					
	3 неделя	57	Насекомые:	Б-М	Умение	Развитие	Закрепление	Дифференциация

	11-15.04.2025	занятие 58 занятие	Б.коровка Насекомые: улитка		просить о помощи вербально («помоги»).	пространственных представлений (сначала, потом).	изученных ритмических рисунков и моторных программ.	звуков Б и М.
	4 неделя 18-22.04.2025	59 занятие 60 занятие	Рыбы					
Май	1 неделя 2-13.04.2025 *вычет праздничных дней	61 занятие 62 занятие	Посуда: Тарелка, чашка	Б-Д	Умение выражать благодарность .	Развитие пространственных представлений (предлоги «на» и «в»).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Дифференциация звуков Б и Д.
	2 неделя 16-20.05.2025	63 занятие 64 занятие	Столовые приборы: ложка, вилка					
	3 неделя 23-27.05.2025 (мониторинг)	65 занятие 66 занятие	Прощай весна, здравствуй лето!	М-Н	Ассервативно сть (умение выражать отказ).	Формирование механизма упреждающего синтеза (1:1 в горизонтали).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Дифференциация звуков М и Н.

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 год обучения

Месяц	Неделя	Занятие	Лексическая тема занятия	Логопедическая тема занятия	Социально-коммуникативные навыки	Когнитивная сфера	Ритмическая организация движений	Слуховое внимание и речеслуховой гнозис
Сентябрь	1 неделя (мониторинг) 13-17.09.2024	1 занятие	Знакомство. Семья	Использование гласных звуков и согласных звуков раннего онтогенеза для построения слоговых цепочек и слов первого и третьего типов слоговой структуры слов.	Умение выражать вербально и с помощью жестов – приветствие и прощание.	Формирование операции идентификации (найди такой же).	Удержание одного ритма.	Знакомство с понятием «слово» и «звук», выделение заданного гласного звука из потока звуков, выделение и определение в словах первого гласного звука. Дифференциация наличия и отсутствия звука с необходимостью остановиться и выполнить простое движение без предмета.
		2 занятие	Семья					
	2 неделя 20-24.09.2024	3 занятие	Человек (части тела)					Выделение заданного гласного звука из потока звуков, выделение и определение в словах первого гласного звука.
		4 занятие						

								Дифференциация наличия и отсутствия звука с необходимостью выполнения простого действия при отсутствии звука и ожидания при наличии звука
	3 неделя 27-1.10.2024	5 занятие	Игрушки: Мишка	Дифференциация А-У-И-О	Умение выражать вербальную просьбу «дай» с жестом (умение попросить).	Формирование операции классификации по цвету (синий, красный, зеленый, желтый).	Удержание одного ритма со сменой темпа.	Анализ сочетаний А-У, У-А, И-О, О- И. Дифференциация А-У-И-О Дифференциация звуков по силе голоса (по громкости).
		6 занятие	Игрушки: Кукла					
Октябрь	1 неделя 4-8.10.2024	7 занятие	Игрушки: Мяч	Дифференциация О-Э-Ы				Дифференциация О-Э-Ы Дифференциация звуков по длительности произнесения (длинный и короткий звук).
		8занятие	Игрушки: Пирамидка					
	2 неделя 11-15.10.2024	9 занятие	Фрукты: яблоко, банан	Дифференциация Ы-И	Умение отдать со словом «на».	Формирование операции классификации по форме (круглое и квадратное).	Удержание одного ритма со сменой темпа.	Дифференциация Ы-И Выработка условно- двигательной реакции на музыкальный звук.
		10 занятие	Фрукты: Груша, апельсин					
3 неделя 18-22.10.2024	11 занятие	Овощи: Морковь,	Звуки М, М'				Знакомство со звуками М, М'	

			огурец					Определение в словах первого согласного звука, анализ и синтез слов, состоящих из двух звуков согласного и гласного (УМ, АМ, МЫ, МУ). Выработка условно-двигательной реакции на речевой звук (гласные А, И, У).				
		12 занятие	Овощи: Капуста, помидор									
	4 неделя 25-29.10.2024	13 занятие	Лес. Деревья		Умение отвечать на общие вопросы вербально «да» или «нет».	Формирование операции классификации по размеру (большое и маленькое).	Удержание ритма по схеме: «удар – удар – пауза».					
		14 занятие										
Ноябрь	1 неделя 1-5.11.2024	15 занятие	Осень. Осенняя погода. Дождь. Листопад	Звуки Д, Д'				Знакомство со звуками Д, Д'. Определение позиции согласного звука в начале слова. Выработка условно-двигательной реакции на речевой звук (гласные А, И, У).				
		16 занятие										
	2 неделя 8-12.11.2024	17 занятие	Одежда: платье, штаны, кофта					Звуки Т, Т'	Формирование операции указательного жеста со словами «этот» (умение выбрать);	Формирование операции классификации по материалу и длине (металлическое и деревянное; длинное и короткое).	Удержание ритма с моторным переключением из двух действий.	Знакомство со звуками Т, Т'. Определение позиции согласного звука в начале слова.
		18 занятие										
	3 неделя 15-19.11.2024	19 занятие	Обувь и гол. уборы						Умение меняться.			
		20 занятие										
	4 неделя 22-26.11.2024	21 занятие	Дом. Мебель: стул, стол, кровать						Умение делиться (отдавать частично)	Формирование операции классификации по тактильным	Удержание ритма с моторным переключением	
		22 занятие										

Декабрь	1 неделя 29-3.12.2021	23 занятие	Зима. Зимняя погода	Дифференциация звуков Т-Д, Т'- Д'	или полностью безвозмездн о).	ощущениям (гладкое и колючее).	из двух действий и паузой.	Дифференциация звуков Т-Д, Т'- Д'. Анализ и синтез слов ДОМ, ДЫМ, ТОМ, ТАМ.
		24 занятие						
	2 неделя 6-10.12.2024	25 занятие	Снеговик	Звуки Б, Б'	Умение выражать свое желание вербальной фразой «Я хочу».	Формирование операции классификации по наличию или отсутствию звука (звучит и не звучит, музыкальные инструменты и игрушки, звенит – не звенит).	Удержание ритма 2:2 с моторным переключением.	Знакомство со звуками Б, Б'. Определение позиции согласного звука в начале слова. (БАК, БЫК, БОК, БИНТ, БУК)
		26 занятие						
	3 неделя 13-17.12.2024	27 занятие	Звери зимой: Лиса, заяц, волк	Звуки П, П'	Использован ие местоимени й «я», «мне» с указательны м жестом на себя в диалоге или без.	Формирование операции классификации по критерию «можно есть или нельзя» (съедобное – несъедобное).	Удержание ритма 2:1 с моторным переключением.	Знакомство со звуками П, П'. Определение позиции согласного звука в начале слова.
		28 занятие						
	4 неделя 20-24.12.2024	29 занятие	Новый год. Дед Мороз, Снегурочка	Звуки П, П'	Использован ие местоимени й «я», «мне» с указательны м жестом на себя в диалоге или без.	Формирование операции классификации по критерию «можно есть или нельзя» (съедобное – несъедобное).	Удержание ритма 2:1 с моторным переключением.	Знакомство со звуками П, П'. Определение позиции согласного звука в начале слова.
		30 занятие						
Январь	1 неделя 10-14.01.2025	31 занятие	Звуки окр. Мира и муз.инструме нты: погремушка, колокольчик и бубен	Дифференциация звуков Б-П, Б'- П'	Умение отвечать на вопрос: «Что это?»	Формирование операции классификации по способности летать (летает – не летает).	Удержание ритма 1:2 с моторным переключением.	Дифференциация звуков Б-П, Б'- П'. Анализ и синтез слов БАК, БОК, ПАК, ПОТ.
		32 занятие						
	2 неделя 17-21.01.2025	33 занятие	Транспорт: Машина Транспорт: Корабль	Звуки В, В'	Знакомство со			
		34 занятие						
	3 неделя	35	Транспорт:	Звуки В, В'	Знакомство со			

	24-28.01.2025	занятие 36 занятие	Поезд Транспорт: Самолет					звуками В, В'. Определение наличия –
Февраль	1 неделя 31-4.02.2025	37 занятие	Дом. Птицы и птенцы: петушок	Звуки Ф, Ф'	Умение отвечать на вопрос: «Что ты делаешь?»	Формирование временных отношений (быстро, медленно).	Удержание ритма 1:1:1 с моторным переключением.	отсутствия
		38 занятие						согласного звука в словах, анализ и синтез слова ВЛ.
	2 неделя 7-11.02.2025	39 занятие	Дом. Птицы и птенцы: курица и цыплята	Звуки Ф, Ф'	Умение работать в паре (один катит, другой ловит; один держит стакан, другой сыплет и т.д.)	Развитие пространственн ых представлений (высоко, низко).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Знакомство со звуками Ф, Ф'. Определение позиции
		40 занятие						согласного звука в начале слова.
	3 неделя 14-18.02.2025	41 занятие	Дикие птицы: Гуси	Дифференциация звуков В-Ф, В'- Ф'	Умение работать в паре (один катит, другой ловит; один держит стакан, другой сыплет и т.д.)	Развитие пространственн ых представлений (высоко, низко).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Знакомство со звуками Ф, Ф'. Определение позиции
		42 занятие	Дикие птицы: Сова					согласного звука в начале слова.
	4 неделя 21-25.02.2025	43 занятие	Дом. Животные: Кошка	Дифференциация звуков В-Ф, В'- Ф'	Умение работать в паре (один катит, другой ловит; один держит стакан, другой сыплет и т.д.)	Развитие пространственн ых представлений (высоко, низко).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Дифференциация звуков В-Ф, В'- Ф'. (ВАГОН, ФАТА).
		44 занятие	Дом. Животные: Собака					
Март	1 неделя 28-4.03.2025	45 занятие	Ферма: корова, коза, лошадь	Звуки Н, Н'	Формирован ие совместной двигательно й игры.	Формирование операции классификации по способности передвигаться (живое, неживое).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Знакомство со звуками Н, Н'. Определение позиции
		46 занятие						согласного звука в начале слова.
	2 неделя 7-11.03.2025	47 занятие	Весна, весенняя погода. Солнце	Звуки Н, Н'	Формирован ие совместной двигательно й игры.	Формирование операции классификации по способности передвигаться (живое, неживое).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Знакомство со звуками Н, Н'. Определение позиции
		48 занятие						согласного звука в начале слова.
	3 неделя 14-18.03.2025	49 занятие	Жив жарких стран: Лев	Звуки К, К'	Умение выражать эмпатию (жалеть,	Формирование операции классификации по тактильным	Закрепление изученных ритмических рисунков и	Знакомство со звуками К, К'. Определение позиции
		50 занятие	Жив. Жарких стран:					

			крокодил		радоваться и т.д. совместно с другими).	ощущениям (мягкое, твердое).	моторных программ.	согласного звука в начале слова.
	4 неделя 21-25.03.2025	51 занятие	Цветы: тюльпан					
		52 занятие	Цветы: Одуванчик					
Апрель	1 неделя 28-01.04.2025	53 занятие	Цветы: Ромашка	Звуки Г, Г'	Умение соблюдать очередь.	Развитие пространственных представлений (далеко – близко).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Знакомство со звуками Г, Г'. Определение позиции согласного звука в начале слова.
		54 занятие						
	2 неделя 4-8.04.2025	55 занятие	Насекомые: Жук					
		56 занятие	Насекомые: Бабочка					
	3 неделя 11-15.04.2025	57 занятие	Насекомые: Б.коровка					
		58 занятие	Насекомые: улитка					
4 неделя 18-22.04.2025	59 занятие	Рыбы						
	60 занятие							
Май	1 неделя 2-13.04.2025 *вычет праздничных дней	61 занятие	Посуда: Тарелка, чашка	Дифференциация звуков К-Г, К'- Г'	Умение выражать благодарность.	Развитие пространственных представлений (предлоги «на» и «в»).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Дифференциация звуков К-Г, К'- Г'. Анализ и синтез слов (ГНОМ, КОМ)
		62 занятие						
	2 неделя 16-20.05.2025	63 занятие	Столовые приборы: ложка, вилка	Дифференциация звуков К-Х, К'- Х'				Дифференциация звуков К-Х, К'- Х'. Определение позиции согласного звука в начале слова.
		64 занятие						

	3 неделя 23-27.05.2025 (мониторинг)	65 занятие	Прощай весна, здравствуй лето!	Дифференциация звуков П-Т-К	Ассервативн ость (умение выражать отказ).	Формирование механизма упреждающего синтеза (1:1 в горизонтали).	Закрепление изученных ритмических рисунков и моторных программ.	Дифференциация звуков П-Т-К. Определение позиции согласного звука в начале слова.
		66 занятие						

Активная речь (формирование слоговой структуры слова, звукопроизносительная сторона речи, лексико-грамматический строй):

На протяжении всего периода реализации программы проводится работа по формированию и развитию структурно-слоговой организации речи детей, что включает проговаривание слов первого и третьего типа слоговой структуры по А.К.Марковой. Второй тип исключен намеренно. Это связано с тем, что, по нашим наблюдениям, реализация моторной программы на уровне артикуляционного праксиса, состоящей из трех открытых слогов, вызывает у детей наибольшие трудности, нежели один закрытый слог.

В компоненте «звукопроизносительная сторона речи» мы касаемся лишь ее просодико-мелодической части и развития артикуляционного праксиса, что включает:

- развитие физиологического и речевого дыхания;
- развитие регуляции голоса по силе (громкость);
- развитие регуляции голоса по длительности звучания;
- развитие регуляции голоса по высоте;
- оральная и артикуляционная гимнастика.

Лексико-грамматическое оформление речи в данной программе включает отработку формы винительного падежа женского и мужского рода единственного числа имен существительных. Тематическое построение программы основывается на классических лексических темах и на объединении ассоциативными группами.

Понимание речи:

Развитие импрессивной речи строится на расширении у детей глагольного и номинативного словарей.

Таким образом, данная программа составлена с учетом следующих направлений:

- когнитивная сфера (слухоречевая память, слуховое внимание, мышление);
- социально-коммуникативная сфера;
- сенсорное восприятие (слуховое, зрительное, тактильное, проприоцептивное);
- моторное развитие (общий, пальцевый, кистевой и артикуляционный виды праксиса, а так же постуральный контроль);
- речевое развитие (экспрессивная и импрессивная речь).

Соматогнозис и двигательная сфера

В каждом блоке рассматриваются такие области как:

- Крупная моторика. Общая ловкость;
- Соматогнозис. Схема и образ тела;
- Кистевой и пальцевый виды праксиса. Двуручная деятельность;
- Зрительно-моторная координация;
- Регуляторный компонент.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агранович З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 160с. + цв. вкл. 48 с.
2. Воронина Л. П., Червякова Н. А. Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 80С. – (Кабинет логопеда.)
3. Гойнова М. Н., Рудакова Д. М. Волшебная логоритмика: Метод. Пособие. – Пермь, 2019. – 96 с.
4. Екжанова Е. А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста «Забавушка» (от 8 месяцев до 2 лет) / Е. А. Екжанова, Е. М. Ишмуратова, Л. М. Агекян, Е. Н. Краснокутская; под ред. Проф. Е. А. Екжановой. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 328 с.
5. Игры Воскобовича в работе учителя-логопеда: Метод. Пособие / Под ред. В. В. Воскобовича, Л. С. Вакуленко. – СПб.: «Развивающие игры Воскобовича», 2019. – 236 с., илл.
6. Картушина М. Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 176 с.
7. Картушина М. Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011. – 64 с.
8. Картушина М. Ю. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: « Издательство Скрипторий 2003», 2011. – 112 с.
9. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы с детьми 4-5 лет с ТНР / Авт.-сост.: Т. В. Киселева, Л. А. Монакова. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 128 с.
10. Судакова Е. А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 96 с.

- 11.Тарасова О. А., Чернышева Ю. А. Авторская программа по логоритмике для детей со сложной структурой дефекта. – М. Издательство Перо, 2021. – 271 с.
- 12.Ткаченко Т. А. , Если дошкольник плохо говорит. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет / Т.А.Ткаченко ; [рис. А.Воробьева]. – Москва : Эксмо, 2017. – 96с.
- 13.Цикл занятий для развития познавательной сферы у детей 1-3 лет с проблемами в развитии / Авт.-сост. Т. Б. Кротова, О. А. Минина, А. В. Можейко и др. – М.: АРКТИ, 2018. – 80с. (*Растем умными*).

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 290280187399578761808333484148685139753732512837

Владелец Фефелова Наталья Анатольевна

Действителен с 25.02.2025 по 25.02.2026