**Консультации для родителей «Какие сказки читать детям? Выбираем сказки по возрасту.**
Консультации для родителей «Какие сказки читать детям? Выбираем сказки по возрасту»

Ни для кого не секрет, что первыми книгами для ребенка являются **сказки**. Именно **сказки** в совокупности с играми знакомят малыша с окружающим миром, прививают ему жизненные ценности и формируют его характер. Донести до ребенка какую-то информацию или правило намного проще в форме **сказок**, нежели в форме нудных и долгих нотаций. Почему надо слушаться **родителей** и не убегать от них далеко, можно прекрасно объяснить на примере **сказки** *«Колобок»*, а необходимость уступать проиллюстрирует **сказка** *«Под грибом»*. Главное – подобрать правильную **сказку**.

Так **какие же сказки читать детям** с воспитательной целью? Как **выбирать сказки для детей**.

К выбору **сказок** для детей нужно отнестись со всей серьезностью. Прежде всего, необходимо учитывать **возраст ребенка – чтобы сказка** была ему интересна и не напугала малыша. Вряд ли Вы будете **читать сказки** Братьев Гримм годовалому ребенку, а *«Золотое яичко»* старшему дошкольнику. И не потому что эти **сказки** плохи – просто каждая из них подходит для определенного **возраста ребенка**.

**Выбирая сказку для ребенка**, нужно учитывать особенности его характера и темперамента. Для гипервозбудимых детей вряд ли подойдут **сказки с быстрым**, активным сюжетом – для того, чтобы ребенок не стал неуправляемым, лучше выбрать **сказку поспокойнее**. Если Ваш ребенок очень любит пошалить – пока не стоит **читать ему сказки**, главным героем которых являются отъявленные хулиганы. Однако, если в той или иной **сказке** хулиганы достаточно явным образом наказываются – такую **сказку**, наоборот, нужно **прочитать** маленькому сорванцу в качестве воспитательного момента. А если Ваш малыш излишне сентиментален – *«Серая шейка»* или *«Дюймовочка»* с мертвой ласточкой могут довести его до слез и истерики *(даже если все заканчивается хорошо)*.

Кстати, что касается страшных **сказок**. Страшные **сказки**, несмотря ни на что, крайне полезны для ребенка – ведь если он будет слышать **сказки**, описывающие только мир, полный добрых людей и существ, он может вырасти неподготовленным к действительности. Главное здесь – учитывать **возраст** малыша и уровень страха, который он может выдержать. Вряд ли ребенок испугается *«Колобка»*, несмотря на то, что в конце главного героя съедают. В этом смысле, нужно обязательно учитывать **возраст малыша**, **выбирая сказку для него**.

Чтобы понять, подходит ли выбранная Вами **сказка для Вашего ребенка**, попробуйте первый раз **прочитать ее сами – причем**, постарайтесь посмотреть на **сказку глазами ребенка**, если Вас смущает множество моментов в **сказке** – лучше отложите ее до того времени, когда Ваш ребенок немного подрастет.

Чтение **сказок** для самых маленьких детей *(от 1 до 3 лет)*. **Какие сказки читать детям**, чтобы им было интересно?

Для этого **возраста лучшими сказками будут**:

*«Курочка Ряба»*; *«Колобок»*; *«Репка»*, *(обр. К. Ушинского)*; *«Как коза избушку построила»*, *(обр. М. Булатова)*; *«Козлятки и волк»*, *(обр. К. Ушинского)*; *«Теремок»*, *(обр. М. Булатова)*; *«Маша и медведь»*, *(обр. М. Булатова)*.

Младший дошкольный **возраст** *(от 3 до 4 лет)*. Для ребят от 3 до 4 лет стоит переходить к более сложным произведениям, но по-прежнему, отдавать предпочтение нужно книгам ярким, красочным, с большим числом иллюстраций, большого формата. **Детям** старше 3-х лет желательно продолжать **рассказывать и читать сказки**, где главными героями являются животные и люди; отлично подойдут **сказки в стихах**, народные поучительные **сказки**, которые состоят из более сложных сюжетов и требуют более обширного запаса слов, а также терпения, ведь **сказки более длинные**. **Сказки** должны быть со счастливым концом и нести ту идею, которую **родители** хотят донести до своего малыша. Маленьким **детям лучше читать сказки**, которые учат доброте и сочувствию, **какие** бы приключения не происходили с героями **сказки** на протяжении всего сюжета в конце добро должно победить. Если вы **считаете**, что в **сказке** присутствуют негативные элементы, то пока откажитесь от чтения этой книжки.

Примерный список **сказок для детей** *(3-4 лет)*:

Русские народные **сказки**: *«Колобок»*, обр. К. Ушинского; *«Волк и козлята»*, обр. А. Н. Толстого; *«Кот, петух и лиса»*, обр. М. Боголюбской; *«Гуси-лебеди»*; *«Снегурочка и лиса»*; *«Бычок — черный бочок, белые копытца»*, обр. М. Булатова; *«Лиса и заяц»*, обр. В. Даля; *«У страха глаза велики»*, обр. М. Серовой; *«Теремок»*, обр. Е. Чарушина; *«Снегурушка и лиса»*, обр. м. Булатова.

**Сказки народов мира**: *«Рукавичка»*, *«Коза-дереза»* укр., обр. Е. Благининой; *«Два жадных медвежонка»*, венг., обр. А. Краснова и В, Важдаева; *«Упрямые козы»*, узб., обр. Ш. Сагдуллы; *«У солнышка в гостях»*, пер, с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; *«Лиса-нянька»*, пер. с финск. Е. Сойни; *«Храбрец-молодец»*, пер. с болг. Л. Грибовой; *«Пых»*, белорус, обр. Н. Мялика; *«Лесной мишка и проказница мышка»*, латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; *«Петух и лиса»*, пер. с шотл. М, Клягиной-Кондратьевой; *«Свинья и коршун»*, **сказка народов Мозамбика**, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Литературные **сказки писателей России**: *«Телефон»*, *«Мойдодыр»*, *«Айболит»*, К. Чуковский; *«Яблоко»*, *«Палочка-выручалочка»*, В. Сутеев; «**Сказка** про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткийхвост», Д. Мамин-Сибиряк.